

INTERACTIONS ET HUMANITES

Animateur : Thomas Pietrzak



Interactions et
humanités

Description

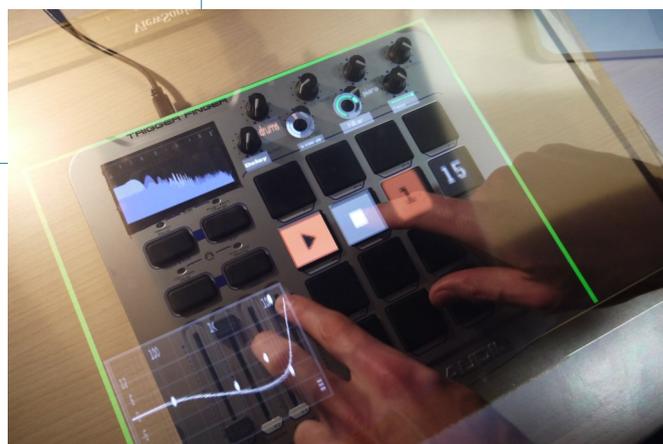
Cet axe regroupe les activités de recherches liées à l'humain et à ses activités. Nous concevons des méthodes et des outils qui facilitent les activités de l'humain ainsi que les études de ces activités, ou qui sont inspirées par les caractéristiques et ou le comportement humain. Nous étudions des méthodes de reconnaissance et d'analyse des caractéristiques et comportements liées à de telles activités.

Projets « emblématiques »

- PEPR eNSEMBLE
- PEPR ICCARE
- PEPR O2R
- Fédération CNRS SCV
- CPER Enhance
- H2020 Happiness
- ANR PERSICON
- ANR CollabScore
- ANR TurboTouch
- CHIST-ERA Genesis
- CNRS MITI RORES-CL

Equipes concernées

- ♣ **GT I2C (Interaction et Intelligence Collective)** : Algomus, BCI, Loki, MINT, NOCE, SMAC
- ♣ **GT CO2 (Commande et Calcul Scientifique)** : DEFROST
- ♣ **GT Image** : FOX, Imagerie Couleur, 3D SAM
- ♣ **GT DaTInG (Data Intelligence Group)** : MAGNET, SCOOL
- ♣ **GT GL (Génie logiciel)** : CARBON, Spirals
- ♣ **Plateforme** : PIRVI



Interactions et Humanités

Les recherches au sein de l'axe Interactions et Humanités visent à la fois à proposer de nouveaux outils numériques pour aider les humains à réaliser leurs tâches, d'exploiter les capacités humaines, d'observer, analyser et simuler les activités humaines et de concevoir des outils, des jeux de données et des modèles en collaboration avec les sciences humaines.

Dans le cadre des recherches sur l'interaction, nous utilisons des méthodologies de conception centrée utilisateur pour concevoir, implémenter et évaluer des outils numériques et interactifs, par exemple des techniques d'interaction, de nouveaux dispositifs interactifs, ou d'analyse de l'humain à l'aide de capteurs ou d'images. Cela nous permet par exemple d'établir des modèles perceptuels et comportementaux pour l'étude de l'humain et de ses capacités sensorielles, motrices et cognitives. Grâce à ces modèles et outils, nous étudions et améliorons la relation des utilisateurs avec les outils numériques pour leur permettre d'étendre leurs capacités, de gagner en expertise, d'enrichir leurs expériences.

Les humanités numériques font dialoguer les technologies de l'information et les sciences humaines et sociales. Dans ce cadre, nos activités concernent la création, la modélisation, la gestion, la mise en œuvre et l'analyse de corpus numériques, la formalisation de processus sociaux, l'analyse des usages, de la créativité et des communautés numériques. Nous menons également une réflexion sur les pratiques scientifiques et techniques, sur leur histoire et leur impact dans la société en particulier sur les questions éthiques liées au numérique.

Ces activités de recherche mobilisent des communautés scientifiques différentes, par exemple en Sciences Humaines et Sociales et des collaborations sociales, culturelles, artistiques et pédagogiques. Toutes posent cependant de véritables défis scientifiques aux approches développées dans les domaines de l'informatique et l'automatique.