

# Journée annuelle pluridisciplinaire

## Fédération de Recherche Sciences et Cultures du Visuel (FR SCV CNRS 2052-Lille)

### PROGRAMME

**8h45** Accueil des participants

**9h00** Ouverture de la journée

**Yann Coello** (Directeur FR Sciences et Cultures du Visuel)

Présentation de la FR SCV

#### **9h15 Session 1**

**Pauline Lafille** (Laboratoire CRIHAM, Université de Limoges)

Filmer la peinture comme un silence audio-visuel : l'exemple de la bataille de Paolo Uccello

**Ferran Argelaguet** (Hybrid team, Centre Inria de l'Université de Rennes, IRISA)

Interacting with your avatar in extended reality

Pause Café

**Manuel Vidal** (Institut de Neurosciences de la Timone, Aix-Marseille Université)

A novel immersive virtual reality set-up to study fish behaviour from the Polynesian reef

#### **11h45 Session Entreprises**

12h15 Déjeuner

#### **13h00 Visite de la plateforme Equipex**

#### **14h00 Session 2**

**Franck Multon** (MimeTIC team, Centre Inria de l'Université de Rennes, IRISA)

Réalité virtuelle pour entraîner et préserver des compétences motrices

**Marie Pierre Fayant** (Laboratoire de psychologie sociale, Université Paris Cité)

Effet de la modification des distances interpersonnelles sur les évaluations d'autrui. Apports et défis de la réalité virtuelle

Pause Café

#### **15h45 Session 3**

**Juliette Sénéchal** (Centre de Recherche Droits et Perspectives du Droit, Université de Lille)

L'impact des "Artificial Intelligence Act" et "Digital Services Act" sur les interactions au sein des mondes virtuels et augmentés.

**Stéfania Serafin** (Dept of Architecture, design and media technology, Aalborg University)

XR for individuals with hearing impairments

**17h15** Clôture de la journée